

# Tout est langage\* Autour de l'accompagnement des enfants au spectacle

## **Objectifs**

Quels sont les langages, les matériaux utilisés pour la fabrication d'un spectacle? Comment s'organisent-ils pour créer du sens ?

Quelle place est donnée au spectateur, enfant ou adulte, pour qu'il puisse se raconter sa propre histoire au moment de la représentation?

Il s'agit de chercher les liens entre le regard intime que chacun porte sur le monde et sur lui-même et ce qui se lit le temps de la représentation. Nous chercherons ce qu'il y a dans ce « Tout est langage », dont parle Dolto, qui est si proche du langage de l'enfance, du ressenti.

#### Contenu

Répertorier les matériaux utilisés comme autant de langages possibles et les décrypter : texte, acteurs, mouvement des corps, actions, musique, lumières, espace, costumes, objets... Chaque matériau est porteur de sens, de sens multiples.

Analyser l'organisation de ces matériaux et de leurs langages. Comment cette organisation contribue-t-elle à créer un enjeu théâtral, une narration, un sens ?

Étudier le processus de création d'un spectacle (recherche, tâtonnements, essais d'une équipe artistique et technique) avant l'aboutissement d'une écriture théâtrale et scénique commune.

Interroger la place du spectateur, enfant et adulte. Comment, à partir des sensations qu'il éprouve au moment de la représentation, peut-il créer lui-même sa propre histoire ?

## **Modalités**

# Intervenante

Eve Ledig, metteure en scène, responsable artistique du Fil rouge théâtre.

## Public concerné

Professionnels de la petite enfance, enseignants, bibliothécaires, éducateurs...12 personnes maximum.

## Période et durée des interventions

6h, comprenant un spectacle vu ensemble.

#### **Tarifs**

Le coût horaire des actions artistiques du Fil rouge théâtre est de 65 euros HT.

Les défraiements\* et les frais de transports (SNCF 2<sup>e</sup> classe ou voiture, selon les lieux et les horaires) sont à rajouter.

## Contact

Eve Ledig

+33 (0)6 87 19 50 21

eveledig@lefilrougetheatre.com

<sup>\*</sup> sur la base du tarif syndical en vigueur au moment de l'intervention