

Accueillir UN OPÉRA DE PAPIER

Âge pour tous dès 5 ans
Durée 45 minutes environ
Montage 2 services + 2 heures de raccords
Jauge 120 personnes (adultes et enfants). En temps scolaire 4 classes

Plateau idéal

Cadre de scène : ouverture 8m. Cage de scène : mur à mur 10m. Hauteur 5m. Profondeur 8m. La Compagnie disposant de sa boîte noire et de son tapis de danse, nous pouvons aussi jouer hors plateau de théâtre. Le spectacle nécessite une assise public gradinée pour que tout le public puisse voir le sol.

Tarifs de 2 100€ HT à 1 500€ HT en fonction du nombre de représentations
En tournée 4 personnes depuis Strasbourg + 1 suivi artistique les 2 premiers jours

LE FIL ROUGE THÉÂTRE est une compagnie conventionnée par le Ministère de la culture et de la communication - DRAC Grand Est, la Région Grand Est et la Ville de Strasbourg.

Direction artistique **Eve Ledig** +33 (0)6 87 19 50 21
Production Diffusion **Catherine Leromain** +33 (0)6 75 62 05 60

contact@lefilrougetheatre.com www.lefilrougetheatre.com

Merci à nos soutiens

LA PASSERELLE



LA MINOTERIE



Strasbourg.eu

GrandEst

BAS-RHIN

SPEDIDAM
les droits de l'intégrité

Le PréO, Oberhausbergen
Le Quint'est
La Fondation Alliance

Photos : Raoul Gilbert Production photographique



LE FIL ROUGE
théâtre

UN OPÉRA DE PAPIER

une création de
Eve Ledig
Jeff Benignus
Ivan Favier

lumières
Frédéric Goetz

costumes
Claire Schirck

avec
Sarah Genrot-Krauss
Naton Goetz
Jeff Benignus

dès 5 ans



Une traversée chantée, musicale et poétique
dans un entre-deux-mondes,
l'espace des rêves créés par le papier de soie,
fragile et imprévisible.



CONCEPTION ET MISE EN SCENE Eve Ledig **COMPOSITION MUSICALE, UNIVERS SONORE** Jeff Benignus **MISE EN MOUVEMENT, SCENOGRAPHIE** Ivan Favier **LUMIERE, REGIE** Fred Goetz **COSTUMES** Claire Schirck **REALISATION COSTUMES** Anne Richert **CONSTRUCTION** Olivier Benoit **ACCOMPAGNEMENT TECHNIQUE** Philippe Lux **COLLECTAGES** Anne Somot, Mathilde Benignus, Eve Ledig, Jeff Benignus **RECHERCHES SUR LES RITES ET LEGENDES** Josie Lichti

AVEC Sarah Gendrot-Krauss, Naton Goetz et Jeff Benignus



L'accueil du spectacle peut s'accompagner
d'actions artistiques, ateliers, formations...
autour de lectures croisées, du papier
de soie, de la musique, de la sonorité et
l'orchestration des objets. Ces actions
artistiques s'adressent aux enfants, aux
familles et aux adultes. (nous consulter)

