

FIGHE TECHNIQUE SŒURS D'ARMES

Contact : Eve LEDIG +33 (0)6 87 19 50 21

EN AMONT : au préalable de la venue du spectacle, des repérages ou envois de photos, entretiens avec l'équipe d'accueil, de divers documents, plans de la salle de classe, etc. sont nécessaires.

INSTALLATION : le spectacle peut se jouer deux fois/jour. Si les représentations sont prévues le matin et l'après-midi, l'installation/montage/raccords s'effectue la veille.

Si une représentation est prévue l'après-midi, l'installation et les raccords s'effectuent le matin, et la représentation peut avoir lieu dès 13h.

Dans ce cas, une représentation tout public peut être envisagée en soirée.

DURÉE : prévoir un créneau de 2h : représentation 40 mn environ + un temps d'échange.

SALLES : mise à disposition de deux salles : une **SALLE DE CLASSE AVEC UN TABLEAU** dans laquelle se déroule la représentation, et une **SALLE ANNEXE**, située au plus près, qui sert de **LOGE** aux artistes, d'espace d'**ACCUEIL** des élèves - ils y déposent leurs affaires - et d'**ÉCHANGE** après la représentation.

MATÉRIEL : la compagnie apporte trois petites lampes (1 lampe de bureau et 2 de chevet). Nous demandons : un pupitre de musique, 3 rallonges électriques de 5M, 3 triplettes électriques, 1 rouleau de gaffeur, 1 chaise stable avec un dossier plat.

PUBLIC ET JAUGE : 1 classe de collège ou de lycée avec leur enseignant. Le spectacle s'adresse à tous les niveaux du collège, de la 6ème à la 3ème. Il peut être aussi représenté dans un lycée.

