

UN OPÉRA DE PAPIER > FICHE TECHNIQUE

Création 2019

au 28 janvier 2019

CONTACT > Frédéric Goetz > 06 89 84 10 33 > technique@lefilrougetheatre.com

Durée 45 minutes environ
Âge Tout public dès 5 ans, dès la grande section de maternelle
Transport 1 véhicule 12m³
Montage 2 services + 2 heures de raccords
Démontage / chargement 2h
Nbr comédiens 3 (accès au théâtre 1h30 avant la représentation)
Jauge 120 personnes maximum (adultes et enfants compris). En temps scolaire 4 classes.

Plateau idéal Cadre de scène : ouverture 8m Cage de scène : mur à mur 10m
 Hauteur 5m Profondeur 8m

La Compagnie disposant de sa boîte noire et de son tapis de danse, nous pouvons jouer hors plateau de théâtre. L'Organisateur prend alors en charge l'assise public gradinée de telle sorte que le public puisse voir le sol.

Lumière La compagnie apporte son propre matériel. Fournir : 3 prises 16A distinctes + un kit de rallonges électriques (20) et de triplettes + un éclairage public.

Son La compagnie apporte une partie du matériel son. Fournir un plan de diffusion sur pied au lointain (câblages, HP, amplis)

Personnel demandé 1 régisseur lumière, 1 régisseur plateau. Démontage : 2 personnes.

Dispositif scénique Le décor se compose d'une boîte noire à l'allemande installée sur une structure en échelle américaine de 8m d'ouverture par 6,5m de profondeur et 4 m de haut.

L'espace de jeu est traversé par des fils noir de magicien sur lesquels sont posées des feuilles de papier de soie.

Une fausse poutre en bois de 2,8 x 0,42 x 0,42m sert de table pour le musicien sur le plateau.

Il y a également un tapis de danse noir brillant de 8 x 6,4m, un ventilateur et divers accessoires.

