

A photograph showing a person in white pants dancing in a room. In the foreground, the back of a child's head and shoulders are visible. The child is wearing an orange shirt and blue overalls. The room has a light-colored floor and a window in the background. A red box with white text is overlaid on the left side of the image.

LE FIL ROUGE
théâtre

L'IMPROMPTU

Une performance dansée et chantée
Pour tous, dès le plus petit âge

Dossier au 11/06/2015

L'IMPROMPTU

Parallèlement à la création d'ENCHANTÉS, créé en octobre 2014, notre recherche artistique en résidence dans les crèches a fait naître un IMPROMPTU, une performance dansée et chantée, à la fois intimement liée à ENCHANTÉS et profondément différente.



Création **janvier 2015**
Durée **30 minutes** environ

Musique et chant **Jeff Benignus** Chorégraphie et danse **Ivan Favier**
Mise en scène **Eve Ledig** Collaboration artistique **Monique Bienmuller**
Costumes **Sabine Siegwalt**

PRODUCTION **Le fil rouge théâtre**

Compagnie conventionnée par le Ministère de la culture et de la communication - DRAC Alsace et la Ville de Strasbourg.

COPRODUCTION La Passerelle, relais culturel de Rixheim ; Festival Méli'môme, Reims.

Avec le soutien du Festival Petits et Grands, Nantes ; Le Tout petit festival, Communauté de Communes d'Erdre & Gesvres ; le TJP, CDN d'Alsace à Strasbourg, la Fondation Alliance - Cairpsa Carpreca et la SPEDIDAM.

L'IMPROMPTU

Dans l'espace des petits, **Jeff et Ivan** sont invités. Les géants s'allongent, se mettent à la hauteur des petits. Ils s'appivoisent.

Et puis, avec l'espace tel qu'il est, ça chante et ça danse, ça s'envole et ça tombe, il y a des silences et puis ça pulse, ça bat...
Sur un canevas qui s'improvise à chaque fois.

À un moment, c'est fini, mais ils restent encore un peu. Ils parlent, échangent des regards et des gestes avec les petits et les grands.
Quelque chose a eu lieu d'un peu impalpable, vibrant, vivant.

Comme un moment suspendu. IMPROMPTU.





L'IMPROMPTU c'est comme une parenthèse.
Une petite **bulle artistique et créative** dans le quotidien des enfants qui finalement est assez réglé par leur rythme de sommeil, de veille, de repas. Et là, on met de côté tout ce qui est matériel, routinier. On leur propose des émotions pures, de se laisser aller à la rêverie. Nous qui nous en occupons tous les jours, on n'a plus vraiment accès à ça.

Émilie Robardé
Éducatrice de jeunes enfants à la Passerelle, Rixheim



ACCUEILLIR L'IMPROMPTU

Éléments techniques

Un repérage des espaces en amont est nécessaire pour établir les horaires d'interventions, les modalités d'accueil et d'installation. La jauge sera définie en fonction de la configuration de chaque lieu. L'IMPROMPTU ne nécessite pas d'installation technique particulière et peut jouer en :

- Crèches ■ Relais d'assistantes maternelles...
- Écoles ■ Hôpitaux ■ Jardins d'enfants

Conditions financières

- Forfait journalier de 1 100 euros H.T à 900 euros H.T. (2 Impromptus possibles par jour)
- Plus hébergements, défraiements* et frais de transport pour 2 ou 3 personnes.

* au tarif SYNDEAC en vigueur au moment des représentations

PARCOURS DE L'IMPROMPTU

L'IMPROMPTU s'est préparé d'octobre à décembre 2014, **en crèche et en école maternelle**, au Tout-petit festival, Communauté de Communes d'Erdre & Gesvres (44), avec Nova Villa, Reims (51), à La Passerelle, Rixheim (68).

Puis l'IMPROMPTU a joué et dansé **en crèche, centre hospitalier, salle polyvalente et en extérieur**, au Pays de Montbéliard avec MA scène nationale (25), dans le Finistère, pendant les Semaines de la petite enfance avec Très-Tôt Théâtre, Quimper (29), avec le Festival Petits et Grands, Nantes (44) et le Festival 193 SOLEIL, la Courneuve (93).

Pour la saison 2015/16, retrouvez l'IMPROMPTU **en crèche, médiathèque et maison de retraite**, à Frouard avec le Théâtre Gérard Philipe, à Senones lors de la Biennale de danse en Lorraine, à Villeneuve-sur-Lot avec la Communauté d'agglomération du Villeneuvois et à Biarritz avec Biarritz Culture... (saison en construction)

LE FIL ROUGE THÉÂTRE

Depuis plus de 10 ans, la recherche artistique du Fil rouge théâtre tisse des liens entre le geste, la parole, le chant, l'espace, la lumière... comme autant de langages qui s'articulent pour devenir une écriture scénique, un théâtre qui parle autant aux enfants qu'aux adultes et qui permet à chacun de se raconter sa propre histoire.

- 2015 L'Impromptu
- 2014 Enchantés
- 2012 Sirènes
- 2012 L'été où le ciel s'est renversé
- 2010 Embrasser la lune
- 2009 Poussières d'eau
- 2008 Aucun navire n'y va
- 2007 Des joues fraîches comme des coquelicots - nommé aux Molières
- 2004 Les petits plis
- 2003 Petites formes contées



ACTIONS ARTISTIQUES

Autour de la venue de l'IMPROMPTU, nous proposons des ateliers de sensibilisation pour adultes et enfants et des formations pour le personnel de la petite enfance.

Consultez le dossier ateliers sur : www.lefilrougetheatre.com

LE FIL ROUGE THÉÂTRE

Co La fabrique 2 théâtre
10 rue du Hohwald
F-67000 Strasbourg
Tel/fax +33 (0)3 88 28 56 00

contact@lefilrougetheatre.com

ARTISTIQUE

Eve Ledig +33 (0)6 87 19 50 21
Jeff Benignus +33 (0)6 77 13 91 38

PRODUCTION / DIFFUSION

Catherine Leromain +33 (0)6 75 62 05 60

ADMINISTRATION

Pauline Hyron +33 (0)3 88 28 56 00

Dossiers disponibles sur
www.lefilrougetheatre.com

N° de licence : 2-1069465



Crédits photos : couverture Monique Bienmuller. Pages 2 et 4 Mathilde Benignus. Page 3 Joël Simon.